

Examen diferență *Limbă și civilizație franceză*, cl. IX, X (scris)

Sesiunea septembrie 2025

Varianta 1

Sujet 1- Compréhension écrite 50 p

Lisez attentivement le texte puis répondez aux questions :

Début janvier, *Dong !* « la revue qui résonne », a émis ses premières vibrations dans le paysage, très porteur, de la presse jeunesse. Une revue papier de longs reportages à destination des collégiens de 10 à 15 ans : un pari osé, presque un défi que s'est lancé Actes Sud junior en s'adressant à un public plutôt habitué aux écrans.

On a bien conscience que proposer une revue papier à l'heure des smartphones, c'est un peu comme partir en calèche quand tout le monde est en formule 1 ! Mais on le revendique : la revue est trimestrielle justement pour que nos lecteurs puissent faire une pause avec nous. On ne veut pas entrer en compétition avec la profusion de choses qu'ils font au quotidien, mais proposer un temps de concentration différent, explique Raphaëlle Botte, rédactrice en chef de Dong !

La soixantaine de pages de la revue explore en profondeur des sujets concrets, qui font partie du quotidien des ados. La maquette est belle, les articles sont variés et mis en lumière par des illustrateurs et des illustratrices jeunesse. Les articles sont incarnés et empruntent les codes de la fiction pour raconter des histoires vraies.

Contrairement à ce qu'on pense, les enfants lisent souvent bien plus que les adultes... Donc pourquoi ne pas leur proposer de dévorer des récits sur ce qui se passe vraiment autour d'eux ? explique Raphaëlle Botte.

On se laisse embarquer dans les histoires de *Dong !* racontées avec un vocabulaire riche, sans être trop compliqué, un *équilibre délicat* pour la rédactrice en chef, qui refuse d'appauvrir la langue afin de l'adapter au niveau de son public, ou même de multiplier les explications au bas de la page.

La revue est vendue 12 euros, Actes Sud junior s'est déjà engagé pour plusieurs numéros, mais Raphaëlle Botte le sait, le plus important, c'est l'abonnement. *Cette revue correspond vraiment à toutes les valeurs que je mets dans ma façon de faire du journalisme pour cette tranche d'âge. Quelque chose au croisement du documentaire, du récit, du reportage... Alors j'y crois...* Un joli pari qui est aussi et surtout une belle éducation aux médias de qualité, pour, espérons-le, de futurs grands lecteurs de presse.

D'après Télrama.fr

1. *Dong !* c'est : 5p

- ☐ une websérie pour informer les ados
- ☐ un magazine papier pour la jeunesse
- ☐ une application d'information pour ados

2. *Dong !* s'adresse à un public qui traditionnellement... 5p

- ☐ lit la presse écrite
- ☐ ne suit pas l'actualité en ligne
- ☐ est plutôt adepte du numérique

3. Aujourd'hui *Dong !* pourrait paraître ...5 p

- ☐ dépassé
- ☐ innovant
- ☐ inventif

4. La rédactrice en chef veut que *Dong !* ...10 p

- ☐ S'ajoute aux nombreuses activités quotidiennes de ses lecteurs
- ☐ Permette à son public de s'arrêter pour s'informer et réfléchir
- ☐ Procure à ses lecteurs une activité quotidienne enrichissante

5. Dans *Dong !* les sujets traités...5 p

- ☐ Sont souvent présentés sous forme de BD
- ☐ Font partie d'un roman qu'on lit sous forme de feuilleton
- ☐ Sont tirés du vécu des ados

6. Raphaëlle Botte pense que, quand on s'adresse aux enfants, on doit utiliser...10 p

- ☐ Des mots variés mais en même temps de leur niveau
- ☐ Un vocabulaire basique pour simplifier les explications
- ☐ Un vocabulaire riche et compliqué, que l'on doit expliquer

7. Selon Raphaëlle Botte, le succès de la revue dépend beaucoup...10 p

- ☐ De son prix
- ☐ Du nombre de numéros prévus
- ☐ Du nombre de ses abonnés

Sujet 2- Production écrite- 40 p

Aimerais-tu voyager en France ? Si oui , pourquoi ? Si non, pourquoi ? Dans un article pour ton blog explique les avantages / les inconvénients qu'un tel voyage pourrait avoir pour toi.

Oficiu 10 p